

# 7º Concurso de Jóvenes Intérpretes Villa de Castellnovo

## BASES DEL CONCURSO

La Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Castellnovo celebra este año 2010 la **"7ª edición del Concurso Jóvenes Intérpretes Villa de Castellnovo."** iniciativa puesta en marcha con objeto de impulsar la interpretación y fomentar la cultura musical entre los más jóvenes.

Estos años de trabajo y fomento de la interpretación musical de jóvenes intérpretes, se han visto recompensados con su gran ilusión y profesionalidad.

Cada año aumenta el número de participantes, llegando a participar en la pasada edición más de 130 jóvenes intérpretes. También ha ido en aumento la acogida por parte del público y colaboradores, siendo el certamen conocido a nivel nacional y referente indiscutible de la cultura musical de la Comarca del Alto Palancia.

La Concejalía y la Agencia de Empleo y Desarrollo Local del Ayuntamiento emprenden esta séptima edición, esperando acoger una vez más a jóvenes músicos, y disfrutar de las interpretaciones y el talento de los mismos.

### **Convocatoria**

Celebración: Febrero-marzo 2010.

Categoría D: 6 de febrero.

Categoría C: 7 de febrero.

Categoría B: 13 y 14 de febrero.

Categoría A: 20 y 21 de febrero.

Final: 6 de marzo.

La organización se reserva el derecho a poder modificar los días de actuación según nº de participantes.

Fechas finales expuestas en la página web del municipio. [www.castellnovo.com](http://www.castellnovo.com)

### **Participantes**

Pueden participar en el concurso todos los jóvenes cuya edad no supere los 25 años el 31 de diciembre de 2010. La edad será acreditada presentando el DNI o libro de familia original.

La inclusión en las diversas categorías vendrá determinada por la edad que tengan el día 31 de diciembre de 2010.

## **Categorías**

Se establecen las siguientes categorías:

- Categoría-D / Menores de 14 años.
- Categoría-C / De 14 a 16 años.
- Categoría-B / De 17 a 20 años.
- Categoría-A / De 21 a 25 años.

## **Repertorio**

El concurso está destinado a instrumentistas de:

Viento-madera. Viento-metal.

El concurso se realizará en dos fases:

- **Fase eliminatoria.**- Se elegirá a tres finalistas por categoría.

Los participantes deberán interpretar una obra obligada, determinada por el jurado para cada categoría.

Las obras se interpretarán con pianista-acompañante en el salón cultural de Castellnovo.

La organización pondrá a disposición de los intérpretes un pianista acompañante para los ensayos y su interpretación final, si bien los concursantes pueden aportar su pianista si lo desean, comunicándolo a la organización.

Los intérpretes deberán facilitar una copia de la obra libre en la fase eliminatoria para facilitársela al pianista en caso de pasar a la final.

- **Fase final.**- Los participantes interpretarán una obra libre aportada por los mismos; de diferente estilo a la obligada, que no supere 15 minutos de duración.

## **Pianistas-Acompañantes:**

- Pascual Gimeno Valera
- Justiniano Hernández Rubio

## **Difusión**

A través de las sociedades musicales, conservatorios, Federación de Sociedades musicales de la Comunidad Valenciana, academia de la música de Valencia, ayuntamientos, radio, prensa escrita, televisión y página web oficial del Ayuntamiento de Castellnovo. [www.castellnovo.com](http://www.castellnovo.com).

## **Tribunal**

Estará compuesto en las fases eliminatorias por tres miembros y en la fase final por cuatro miembros y un secretario.

Los miembros del jurado serán:

- D. Antonio Lara Ortin, Profesor Superior de Trompeta.
- D. José Vicente Catala Benedito, Profesor Superior de Saxofón.
- D. Ricardo Bolós Pérez, Profesor Superior de Saxofón y Diplomado en Dirección de Banda por "The Royal School of Music"
- D. Miguel Torres Castellano, Catedrático del Conservatorio Superior de Música"Joaquín

Rodrigo" de Valencia.

El secretario carecerá de voz y voto.

Cualquier miembro del tribunal podrá interrumpir la intervención de los concursantes en el momento que lo considere oportuno, pudiendo declarar desierto cualquier premio.

La decisión del jurado será irrevocable.

### **Inscripción**

Categorías y pagos:

- Categoría-D / Menores de 14 años. Inscripción de 15 Euros.
- Categoría-C / De 14 a 16 años. Inscripción de 20 Euros.
- Categoría-B / De 17 a 20 años. Inscripción de 25 Euros.
- Categoría-A / De 21 a 25 años. Inscripción de 35 Euros.

Ayuntamiento de Castellново: BANCAJA: 2077 0536 59 3100378261

### **Premios**

Certificado de participación a todos los participantes.

Diploma y Premio en metálico a los participantes de la Fase Final.

	<b>1º</b>	<b>2º</b>	<b>3º</b>
- Categoría-D	400	200	150
- Categoría-C	450	300	250
- Categoría-B	600	400	300
- Categoría-A	800	600	400

La inscripción en este concurso implica la aceptación de la bases.

La organización se reserva el derecho de posibles modificaciones.

## **OBRAS OBLIGADAS**

### **Flauta**

Menores de 14.- Siciliana de Fauré arreglo de J. Palfalvi

De 14 a 16.- Concierto en Sol M (1<sup>er</sup> mov.) de Pergolesi.

De 17 a 20.- Concierto en Sol M (1<sup>er</sup> mov) de Stamitz.

De 21 a 25.- Sonata de Poulenc.

### **Oboe**

Menores de 14.- Concierto en Do m (1<sup>er</sup> mov.) de Cimarosa.

De 14 a 16.- Primer solo de concurso Op. 33 de Colin.

De 17 a 20.- Concierto en Do M F.VII nº 6 de Vivaldi.

De 21 a 25.- Morceau de salón Op.288 de Kaliwoda.

### **Clarinete**

Menores de 14.- Chant Slave de Barat.

De 14 a 16.- 3er Concierto de Carl Stamitz (1<sup>er</sup> mov.).

De 17 a 20.- Concierto en Fa menor nº1 de C. Weber (1<sup>er</sup> mov.).

De 21 a 25.- Concierto Nº 2 de L. Spohr

### **Saxofón**

Menores de 14.-.Nuits Blanches de A. Crepin.

De 14 a 16.- Cinq Dances Exotiques de J. Francaix (1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> y 5<sup>o</sup> mov.).

De 17 a 20.- Tableaux de Provence de P. Maurice (1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> y 5<sup>o</sup> mov.)

De 21 a 25.- Scaramouche de D. Milhaud.

### **Fagot**

Menores de 14.- Four Sketches, Gordon Jacob.

De 14 a 16.- Burlesque de E. Bozza.

De 17 a 20.- Solo de concierto op.35 de Pierné.

De 21 a 25.- Concierto Op. 75 de C.M. Weber. (1<sup>er</sup> y 2<sup>o</sup> mov.)

### **Trompa**

Menores de 14.- Romanza Op.36 de Saint-Saëns.

De 14 a 16.- Concierto nº 1 de Mozart (1<sup>er</sup> mov).

De 17 a 20.- Morceau de concert de C. Saint-Saëns.

De 21 a 25.- Concierto nº1 de R. Strauss. (1<sup>er</sup> y 3<sup>er</sup> mov.)

### **Trombón de varas**

Menores de 14.- Poeme de R. Clerisse.

De 14 a 16.- Romanza de Weber

De 17 a 20.- Morceau de Concours Op.88 de A. Guilmant.

De 21 a 25.- Concierto de L. Gröndahl. (1<sup>er</sup> y 3<sup>er</sup> mov.)

### **Tuba tenor (Bombardino)**

Menores de 14.- Andante and Scherzo de Reginald Health.

De 14 a 16.- Sonata la menor de Marcello.

De 17 a 20.- Pantomime de P. Sparke.

De 21 a 25.- Solo de concurso Op.34 de M. Yuste.

### **Tuba**

Menores de 14.- Tracalatrac de X. Cano.

De 14 a 16.- Suite for tuba de Don Haddad.

De 17 a 20.- Koncert de A. Lebedjew.

De 21 a 25.- Tuba concerto de E. Gregson.

## **Trompeta**

Menores de 14.- Entrada y rigodon de Purcell.

De 14 a 16.- Badinage de Bozza.

De 17 a 20.- Fantasia Eslava de Carl Höhne

De 21 a 25.- 1<sup>er</sup> y 3<sup>er</sup> mov. de Haydn

## **BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN**

**Hasta el 4 de febrero de 2010**, rellenando el presente boletín de inscripción o fotocopia del mismo, con fotocopia del DNI o NIE (en su caso) y resguardo del ingreso de derechos de inscripción según categorías. Será enviado por correo o por fax a:

Ayuntamiento de Castellnovo

7º Concurso Jóvenes Intérpretes

Pza del Ayuntamiento, 2

12413 Castellnovo

Por fax: 964 13 74 01

www.castellnovo.com

Email: [interpretescastellnovo@hotmail.com](mailto:interpretescastellnovo@hotmail.com)

**AYUNTAMIENTO DE CASTELLNOVO**

**CATEGORÍA**

Nombre y Apellidos

Domicilio

CP- Localidad

Teléfono / Mail

Fecha de Nacimiento

Instrumento / Obra libre en caso de pasar a la final